



Ludovico Ariosto: “L’Orlando furioso”

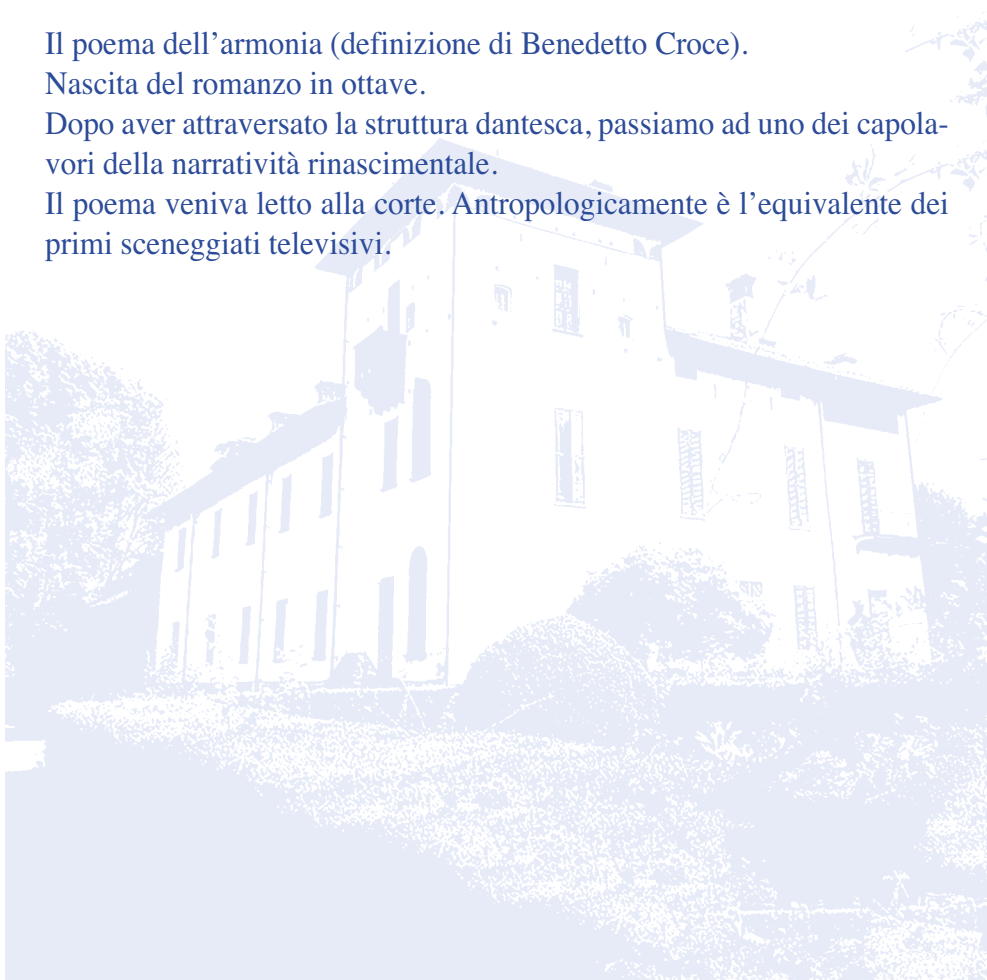
Docente: Dott. Ferdinando Radaelli

Il poema dell’armonia (definizione di Benedetto Croce).

Nascita del romanzo in ottave.

Dopo aver attraversato la struttura dantesca, passiamo ad uno dei capolavori della narrativa rinascimentale.

Il poema veniva letto alla corte. Antropologicamente è l’equivalente dei primi sceneggiati televisivi.



Calendario:

Martedì
dalle ore 14.30
alle ore 15.30

Frequenza:

Settimanale

Durata:

5 lezioni
dal 24 marzo 2026
al 28 aprile 2026

Sede:

Villa Cusani-
Confalonieri

Aula:

1