

Scenografia: “Al di là del sipario”

Docente: Dott. Roberto Lucidi



PROGRAMMA INCONTRI:

- Il palcoscenico
- La scenografia dipinta
- La scenografia costruita
- Scultura, attrezzeria, costume, opere a confronto “Aida” e “Attila”
- Tecniche di realizzazione

Si inizierà a parlare del Palcoscenico del Teatro alla Scala, con una torre scenica che è la più grande del mondo. Seguirà la scenografia dipinta, in cui si sveleranno alcuni segreti della pittura su fondali di oltre 20 metri di lunghezza per 13 di altezza e l'evoluzione della stessa per scene costruite, con molte immagini di momenti lavorativi. In seguito si parlerà di scultura, scenoplastica, attrezzeria e costume, confrontando le due Opere.

Nell'ultimo incontro verranno illustrate le tecniche di realizzazione che gli Scenografi hanno elaborato nel corso dei secoli fino ad oggi.

Calendario:

Lunedì
dalle ore 16.45
alle ore 17.45

Frequenza:

Settimanale

Durata:

4 lezioni
dal 18 dicembre 2023
al 22 gennaio 2024

Sede:

Villa Cusani-
Confalonieri

Aula:

2