

# Corso di Linguaggio Cinematografico

Docente: Dott. Gianbattista Pini



Cinema e letteratura: il rapporto tra l'opera cinematografica e la letteratura (dai classici alla narrativa contemporanea).

Shakespeare e il Cinema.

La letteratura di genere e i grandi successi cinematografici.

Confronti tra il testo scritto ed il film.

## Calendario:

Martedì  
dalle ore 17.00  
alle ore 18.00

## Frequenza:

Settimanale

## Durata:

10 lezioni  
dal 9 gennaio 2024  
al 12 marzo 2024

## Sede:

Villa Cusani-  
Confalonieri

## Aula:

2

