Laboratorio di Scrittura Poetica con il metodo Caviardage

Docente: Dott.ssa Sara Pozzi

Programma del corso:

Il **Metodo Caviardage di Tina Festa®** è un metodo di scrittura poetica che guida alla composizione di poesie e di pensieri poetici attraverso un processo ben definito e una varietà di tecniche, una forma di espressione creativa di sé, che parte da pagine già scritte (ricavate da libri destinati al macero) ed è guidata attraverso un processo e un metodo specifici, articoli di giornali e riviste, ma anche testi in formato digitale.

Il Metodo è nato da un'intuizione di Tina Festa per dare voce alle emozioni, anche a quelle più difficili da esprimere nel quotidiano; attraverso una libera contaminazione con svariate tecniche artistiche espressive consente di creare poesie visive.

I laboratori esperienziali – a differenza dei corsi base – sono *workshop* a tema, di natura estemporanea, e si caratterizzano per un'applicazione immediata del Processo del Metodo, senza un apporto teorico/descrittivo: l'enfasi è sulla pratica piuttosto che non sulla teoria, sull'aspetto del *fare* e del *sentire*, senza insistere sugli aspetti cognitivi.

La durata del corso esperienziale non può essere inferiore all'ora e mezzo/tre quarti.

Corso a numero chiuso: massimo 12 partecipanti

Calendario:
Mercoledì
dalle ore 17.00
alle ore 18.30

Frequenza:
Lezione unica

Durata:
1 lezione
il 3 febbraio 2027

Sede:
Villa Cusani-Confalonieri

Aula:
1