Educazione alla Teatralità

Docente: Dott. Marco Miglionico

Il percorso si concretizza in un laboratorio di Educazione alla Teatralità; la metodologia laboratoriale si propone di sviluppare le capacità espressive dei partecipanti, attraverso l'utilizzo dei linguaggi della comunicazione teatrale: i linguaggi non verbali (gesto, movimento, prossemica ecc…), il linguaggio verbale, la scrittura creativa, la manipolazione dei materiali e il linguaggio dello spazio.

La metodologia laboratoriale, attraverso la scoperta e la gestione di nuove dinamiche espressive, vuole favorire la relazione, la collaborazione, l'osservazione, la memoria, lo sviluppo delle azioni fisiche.

Ogni incontro si prefigge di essere un momento ludico e di sviluppo della creatività all'interno del quale, per ogni partecipante, verranno messe a disposizione pratiche di lavoro che stimolino la fantasia.

Il potersi sperimentare in un ambiente protetto, senza timore del giudizio, quale quello del laboratorio, permette di liberare i propri sentimenti e le proprie emozioni, procurandosi attraverso questa esperienza la gratificazione di cui hanno bisogno e di incontrare le altre personalità in una collaborazione positiva.

In relazione agli interessi dei singoli e del gruppo, il laboratorio si potrà concludere con un Progetto Creativo finale, esito visibile finale del percorso svolto e aperto ad un confronto con il pubblico.

Calendario:
Mercoledì
dalle ore 10.00
alle ore 12.00

Frequenza:
Quindicinale

Durata:
12 lezioni
dal 4 novembre 2026
al 21 aprile 2027

Sede:
Villa Cusani-Confalonieri

Aula:
G